

دَرْسٌ ۲

جَوَاهِرُ الْكَلَامِ



دَرْسٌ ۲
● جَوَاهِرُ الْكَلَامِ

دَرْسَنَامَه

الدرس الثاني - بخش اول

كلمه‌های پرسشی «هل، أَ» با جواب «نعم، لا»

كلمة پرسشی: کلمه‌ای است که در ابتدای جمله و برای پرسیدن می‌آید.

«هل» و «أَ» دو کلمه پرسشی به معنای «آیا» هستند که در جواب آنها «نعم» یا «لا» می‌آید.



هلْ هذه حقيبةُ السَّفَرِ؟

لا، هذه حقيبةُ المدرسةِ.



هلْ هذا كتابُ؟

نعم، هذا كتابُ.



أَ هذه قريةُ؟

لا، هذه مدینةٌ.



أَ هذا رُمانٌ؟

لا، هذا عَنْبَرٌ.

تمرین



التمرین الأول: با استفاده از کلمه‌های زیر، لغات را معنی کنید.

ب

فروشنده آثار نیکی انگور

الف

چه بسا اتاق شهر دور

د

آیا عکس اینجا

ج

روستا به جز نزدیک سر باز هتل

مدينه:

غرفة:

رب:

بعيد:

عنّب:

رمان:

بائع:

احسان:

قریب:

قرية:

جندی:

إلا:

هل:

هنا:

فندق:

صورة:

التمرین الثاني: با کمک کلمات داخل کمانک، جاهای خالی جمله‌های زیر را پر کنید.

١. هذا الرجلُ (الذهبِ الْيَوْمُ) الْوَقْتُ مِنْ (عُمُودٌ بائِعُ) الْحَقَائِبِ .

٢. قريبُ الْقَرْيَةِ، بَيْتُ (السَّنَةُ النَّظَافَةُ) مِنْ الإِيمَانِ: (خَشِيبَةُ، خَشِيبُ)

٣. مَعْنَى الْحَدِيقَةِ: (الصَّلَاةُ اللَّسَانُ) مِنْ عَمُودِ الدِّينِ: (الْبُسْتَانِ، الْعِنْبَ)

التمرین الثالث: در هر مجموعه یک کلمه با بقیه کلمات ناهمانگ است، آن را مشخص کنید.

نعم

أ

هل

رمان

فندق

عنّب

قرية

حقيقة

مدينة

بعيد

بائع

جندی

التمرین الرابع: بین کلمات متضاد علامت ≠ بگذارید.

عداوة صدقة

حديقة بستان

١. قریب بَعِيد

أ هل

كبير صغير

٢. قليل كثير

التمرین الخامس: فقط کلمات رنگی را ترجمه کنید.

١. الصَّلَاةُ، عمودُ الدِّينِ.

٢. هنا، مدینة جميلة.

٣. في هذه المدينة، فندق.

التمرين السادس: كلمات مربوط به هر تصوير را زیر آن بنویسید.

جُندِيٌّ رُمَان حَقيبة قَرْيَة



د.

ه.

ب.

الف.

التمرين السابع: با توجه به مفهوم عبارات، پاسخ مناسب را انتخاب کنید.

لا

نعم

۱

لا

نعم

۲

لا

نعم

۳

لا

نعم

۴

لا

نعم

۵

التمرين الثامن: كلمات ستون «الف» را به عبارات مرتبط آن در ستون «ب» وصل کنید.

«ب»	«الف»
عَمَودُ الدِّين	الصَّلَاةُ
الْمُؤْمِنُ	الْوَقْتُ
الصَّفَّ	قَلِيلُ الْكَلَامِ
مِنَ الْذَّهَبِ	مَكَانُ الْدِرْسِ

التمرين التاسع: ترجمه کنید.

۱ هل الفندق، بعيد؟

۲ أهنا مدينة شيراز؟

۳ هل في هذه المدينة، مكتبة؟

۴ هل لهذه المرأة، بيت خشبي؟

۵ أتلک اللوحة، جميلة؟

التمرين العاشر: کلمه مناسب را از داخل کمانک انتخاب کنید و در جای خالی بنویسید.

۱ ذلك الرجل الكتب. (عَمُودٌ بَاعِثٌ ذَهَبٌ) ۲ هل هذه النافذة من الخشب. (القريب - الخشب - جزاء)

۳ العمل. (الإيمان - السكوت - الكلام) ۴ قيمة الإنسان بالعلم و قيمة





التمرين الحادي عشر: با توجّه به پاسخ‌های داده شده، سؤال مناسب را از داخل کادر انتخاب کنید. (دو مورد اضافی است.)

هَلْ هُوَ لِاءٌ فِي الْمَدْرَسَةِ؟ هَلْ هَذَا نَوْلَى وَلَدَانِ؟ أَهَا تَانِ بِنْتَانِ؟ أَوْلَئِكَ فِي الصَّفِّ؟

? لا، هاتان بِنْتَانِ.

٢

? نَعَمْ، هُوَ لِاءٌ فِي الصَّفِّ.

١

التمرين الثاني عشر: با توجّه به تصویر، پاسخ صحیح را انتخاب کنید.



٤. أَهِذِهِ شَجَرَةُ الْعَيْنِ؟

نعم لا

ب. هَلْ هُوَ صُورَةُ الطَّالِبِ؟

نعم لا

الف. أَهُنَا مَدِينَةً؟

نعم لا



٥. أَهِذِهِ حَقِيقَةُ الْمَدِيرَسَةِ؟

نعم لا

٦. هَلْ هُوَ شَجَرَةُ جَمِيلَةٍ؟

نعم لا

٧. أَهِذِهِ بَيْتٌ خَشْبِيٌّ؟

نعم لا

التمرين الثالث عشر: ترجمه‌های ناقص را کامل کنید.

١. آیا نیکی نیکی است.

١. هَلْ جَزْءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ؟

٢. مؤمن سخن و کار است.

٢. الْمُؤْمِنُ قَلِيلُ الْكَلَامِ كَثِيرُ الْعَمَلِ.

٣. خاموشی سلامتی است.

٣. سُكُوتُ الْلِسَانِ سَلَامَةُ الْإِنْسَانِ.

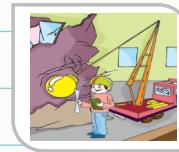
٤. سخنی که سکوت است.

٤. رُبَّ كَلَامٍ جَوَاهِهُ السُّكُوتُ.

٥. وقت از است.

٥. الْوَقْتُ مِنَ الذَّهَبِ.

التمرين الرابع عشر: با توجّه به تصویر به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.



٨. هَلْ هُوَ حَدِيقَةٌ؟

ب. أَهِذِهِ حَقِيقَةُ الْمَدِيرَسَةِ؟

الف. هَلْ هُوَ مَهْنَدِسٌ مَاهِرٌ؟



٥. هلْ هذا عنْبٌ؟

٦. هلْ هذه نافذَةً؟

٧. أَهْذه وردةً؟

التمرين الخامس عشر: اسمهای این مجموعه را در دو ردیف جمع سالم و مکسر قرار دهید.

مُعْلِّمَات مُدْرِسَيْنَ عَبَرَ حَقَائِبَ جَالِسِينَ مَفَاتِيحَ مَؤْمَنَاتَ مُجَاهِدُونَ أَصْوَاتَ بَسَاتِينَ

١ جمع سالم:

٢ جمع مکسر:

درسنامه

الدرس الثاني - بخش دوم

كتوز الحِكْمَة

برای سؤال در مورد اشخاص از کلمه «من» استفاده می‌شود.

مثلاً اگر بخواهیم سؤال کنیم، «او کیست؟» می‌گوییم: «مَنْ هُوَ؟» و اگر «او» مؤنث باشد، می‌گوییم: «مَنْ هِيَ؟» مانند:

مَنْ هُوَ؟ هُوَ رَجُلٌ.

مَنْ هِيَ؟ هِيَ إِمْرَأَةٌ.

مَنْ هَذَا الْعَالِمُ؟ هُوَ ابُورِيَّاجَان

مَنْ هَذِهِ الْمَرْأَةُ؟ هِيَ مَجَاهِدَةٌ

نکته: «لَمْنَ» به معنای «مال چه کسی، مال چه کسانی» است و درباره مالکیت، سؤال می‌کند و معمولاً در پاسخ آن از حرف «لـ» به معنای «برای، مالِ» استفاده می‌شود.

لِمَنْ هَذِهِ السَّيَارَةُ؟

لِمُدِيرِ الْمَدْرَسَةِ.

توجه: «هُوَ» و «هِيَ» در جمله‌هایی مانند «مَنْ هُوَ الْمَدِيرُ؟» و «مَنْ هِيَ الْمَدِيرَةُ؟» ترجمه نمی‌شود.

مَنْ أَنْتَ؟ أَنَا مُدِيرُ الْمَكْتبَةِ

مَنْ أَنْتِ؟ أَنَا مدیرةُ الْمَكْتبَةِ.

تمرین

التمرين الأول: فقط کلمات رنگی را ترجمه کنید.

٢. قَلْمَعُ الْعَالَمِ، كَالْحُسَامِ.

١. اللَّهُ، خَالِقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ.

٤. حُبُّ الْوَطَنِ مِنَ الْإِيمَانِ.

٣. ذَلِكَ الرَّجُلُ كَاتِبٌ مَاهِرٌ.

التمرين الثاني: نام هر تصویر را بنویسید.



٥.

٦.

٧.

الف.

التمرين الثالث: هر کلمه را به ترجمة صحیح آن وصل کنید.

خوش‌پیمانی	سُوء
نهایی	وَحْدَة
بد	حُسْنُ الْعَهْدِ
تو	سَماء
آسمان	أَنْتَ

زمین	جَلِيسُ السُّوءِ
من	حُسَام
شمیر	أَرْض
همنشین بد	جوّال
تلفن همراه	أَنَا

التمرين الرابع: ترجمه‌های ناقص را کامل کنید.

١. چه کسی آسمان‌ها و است.

١. مَنْ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ؟

٢. به راستی از ایمان است.

٢. إِنْ حُسْنَ الْعَهْدِ مِنَ الْإِيمَانِ.

٣. وطن، از است.

٣. حُبُّ الْوَطَنِ مِنَ الْإِيمَانِ.

٤. چه بسا مثل است.

٤. رَبُّ كَلَامٍ كَالْحُسَامِ.

٥. تنهایی، از بدانست.

٥. الْوَحْدَةُ خَيْرٌ مِنْ جَلِيسِ السُّوءِ.

٦. در اتاق بزرگ هستند.

٦. الضَّيْوْفُ فِي الْغُرْفَةِ الْكَبِيرَةِ.

٧. آن برای است.

٧. ذَلِكَ الْجَوَالُ لِوالدِي.

التمرين الخامس: کدام کلمه از نظر معنی با بقیه نامهانگ است؟

١. هَلْ

٢. أَ

٣. لَمْنِ

٤. نَعَمْ

٥. مَنْ

٦. اُولَئِكَ

٧. هَذَانِ

٨. أَنَا

٩. ذَلِكَ

١٠. هَذِهِ

١١. هِيَ

١٢. مِنْ

١٣. أَنَّتَ

١٤. هُوَ

١٥. أَنَا

التمرين السادس: جمله‌های زیر را ترجمه کنید.

١. هذه المرأة كاتبة.

٢. السيد إبراهيمٌ أستاذ اللغة العربية.

٣. من خالق السموات والأرض؟

٤. من هي مديره الفندق؟

٥. لمن هذه الحديقة الجميلة؟

٦. لمن ذلك الجوال الجميل؟

التمرين السابع: ترجمة درست رامشخص کنید.

١. سکوت اللسان سلامه الإنسان.

ب. سکوت زیان، انسان را نیکوکار می‌کند.

٢. ربّ کلام، جوابه السکوت.

ب. شاید جواب سخن، سخن باشد.

٣. هذا الرجل لاعب قويٌ.

ب. آن مرد خوب بازی می‌کند.

٤. هذه المفاتيح لذلك الرجال.

ب. این کلیدها برای آن مردان است.

التمرين الثامن: به پرسش‌های زیر پاسخ کوتاه دهید.

١. من هو معلم العربية؟ (من هي معلمة العربية؟)

٢. من أنت؟ (من هي معلمة العربية؟)

٣. من خالق السموات والأرض؟

٤. من هو مدير (هي مديره) المدرسة؟

التمرين التاسع: باتوجه به پاسخ، کلمه پرسشی مناسب را انتخاب کنید.

١. أولئك معلمون؟ لا، هؤلاء طلاب. (أ - من - لمن) ٢. هذه الحائط؟ لذلك الرجل. (هل - من - لمن)

٣. هذا لاعب فائز؟ نعم. (هل - من - لمن) ٤. هو؟ هو مهندس.

التمرين العاشر: کلمه مناسب را انتخاب کنید.

١. من هذا؟ هو الفندق.

٢. من أنت؟ أنا محمد.

٣. من مدرسة اللغة العربية؟

٤. لمن هذا الكتاب؟ طالب هذا المدرسة.

٥. من أنت؟ أنا





التمرين الحادي عشر: الكلمة مناسب را انتخاب کنید.

- | | |
|--------------------------------|------------------------|
| ١. مَنْ هِيْ يَا عَلِيْ؟ | هُوَ أَمْ عَلِيْ. |
| ٢. لِمَنْ هَذِهِ السَّيَارَةُ؟ | السَّيَارَةُ هُنَا. |
| ٣. مَنْ أَنْتِ يَا إِمَرَأَةً؟ | أَنَا مُعَلِّمَةً. |
| ٤. يَا صَدِيقِي؟ | رَجُلُ عَالَمٌ. |
| ٥. مَنْ هُولَاءِ؟ | لَاعِبَاتٍ فَائِزَاتٍ. |

التمرين الثاني عشر: به کمک کلمات داخل کادر، عبارات زیر را کامل نمائید.

من ■ لِمَنْ ■ هَلْ ■ أَ

- | | |
|--|--|
| ١. تُلْكِ السَّيَارَةُ؟ لِلضَّيْوفِ. | |
| ٢. هُنَا أَشْجَارُ الْعِنْبِ؟ لَا | |
| ٣. هُوَ طَالِبٌ هَذَا الصَّفَّ؟ نَعَمْ | |
| ٤. هَذِهِ الْبَنْتُ؟ يِهِ أَخْتُ عَلِيْ. | |

التمرين الثالث عشر: هر یک از سؤالات ستون «الف» را به پاسخ مناسب آن در ستون «ب» وصل کنید.

«ب»	«الف»
نعم، هُوَ رَجُلٌ.	مَنْ هِيْ؟
للضيوف.	هَلْ هُوَ رَجُلٌ؟
هُوَ جُنْدِيٌّ.	لِمَنْ هَذِهِ السَّيَارَةُ؟
هِيَ شَاعِرَةٌ.	هَلْ ذَلِكَ عِنْبٌ؟
نعم، تِلْكَ نَافِذَةً.	مَنْ هُوَ؟
لا، ذَلِكَ رُمَانٌ.	هَلْ تِلْكَ نَافِذَةً؟

التمرين الرابع عشر: با توجه به کلمات داخل کادر، جاهای خالی را پر کنید. (یک ضمیر اضافی است).

أَنْتَ ■ أَنْتِ ■ هُوَ ■ يِهِ ■ أَنَا

- | |
|---|
| ١. مَنْ ؟ هُوَ مَدْرِسُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ. |
| ٢. مَنْ هِيَ؟ لَاعِبَةُ قَوْيَّةٍ. |
| ٣. مَنْ أَنْتِ؟ مُدْرِسَةُ هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ. |
| ٤. مَنْ ؟ أَنَا شَاعِرٌ. |

التمرين الخامس عشر: پاسخ صحيح را انتخاب کنید.



٤. لَمْنْ هَذِهِ السَّيَّارَةُ؟

أَنَا رَجُلٌ.
لِذلِكَ الرَّجُلُ.

ب. مَنْ هُوَ؟

هُوَ طَالِبٌ.
هِيَ طَالِبَةٌ.

الف. مَنْ هِيَ؟

هُوَ طَالِبٌ.
هِيَ طَالِبَةٌ.



٥. مَنْ هَذِهِ الْمَرْأَةُ؟

هِيَ لَاعِبَةٍ اِيرَانِيَّةٌ.
هُوَ لَاعِبٌ مُعَلِّمَاتٌ.

٦. مَنْ هُؤْلَاءُ؟

هُوَ لَاعِبٌ مُعَلِّمَاتٌ.
هُوَ لَاعِبٌ مُعَلِّمَاتٌ.

٧. مَنْ تِلْكَ الْإِمَرَأَةُ؟

هِيَ أُمٌّ عَلِيٌّ.
هُوَ أَحَدُ عَلِيٍّ.

درسنامه

الدرس الثاني - بخش سوم

کنز الصیحة

کلمه پرسشی «ما» به معنای «چیست؟ چه چیز؟» است.

هرگاه بخواهیم درباره اشیا و چیزهای گوناگون پرسیم از آن استفاده می‌کنیم.

کلمه پرسشی «ما» به شکل‌های «ماذا، ما هو و ما هي» نیز به کار می‌رود.

- ما هي الحقيقة؟ - ما هو الموضوع؟ - ماذا في الصورة؟

«ما هو؟» برای پرسش از مذکور و «ما هي؟» برای پرسش از مؤنث است.

مثال: ما هو السؤال؟

ما هي المسألة؟

نکته: «هو» و «هي» در مثال‌های زیر ترجمه نمی‌شود و آوردن آن اختیاری است.

مثال: ما هو المشكل؟ = ما المشكل؟ مشكل چیست؟

ما هي المشكلة؟ ما المشكلة؟ مشكل چیست؟

تمرين



التمرين الأول: فقط كلمات زنگی را ترجمه کنید.

- | | |
|--|--|
| ٢. الدَّوَارُ إِلَى الْيُمِينِ مَمْنُوعٌ. | ١. سَلَامَةُ الْعَيْشِ فِي الْمَدَارِ. |
| ٤. الْإِنْسَانُ عَبْدُ الْإِحْسَانِ. | ٣. قِيمَةُ الذَّهَبِ غَالِيَّةٌ. |
| ٦. دَوَارُ الْأَرْضِ مَعْلُومٌ عَلَى كُلِّ النَّاسِ. | ٥. السَّيَارَةُ فِي الشَّارِعِ. |

التمرين الثاني: معنى كلمات زیر را از داخل کادر پیدا کنید و بنویسید.

میز مادر مردم راست چپ برترين زنان زندگی

- | | | | |
|---------------|-----------|-------------|--------------|
| ٦. مِنْصَدَةٌ | ٦. نَاسٌ | ٧. يَسَارٌ | الف. يَمِينٌ |
| ٨. أُمٌّ | ٩. عَيْشٌ | ٩. أَفْضَلٌ | ج. أَمْ |

التمرين الثالث: کلمه مناسب جای خالی را از کمانک انتخاب کنید و در جای خالی بنویسید.

١. الشَّارِعِ، سَيَارَاتُ كثِيرَةٌ.

٢. الإِنْسَانُ، الإِحْسَانِ.

٣. أُمِيْ أَفْضَلُ.

٤. الْصَّدَقُ، النَّجَاهِ.

٥. خَيْرُ النَّاسِ، النَّاسِ.

٦. قِيمَةُ الإِنْسَانِ، بـ.

التمرين الرابع: در هر گروه کلمه‌ای باقیه فرق دارد، آن را مشخص کنید.

- | | | |
|--------------|-------------|--------------|
| ١. يَسَارٌ | ١. يَمِينٌ | ٢. رَحِيقٌ |
| ٢. رَحِيقٌ | ٢. غَالِيٌّ | ٣. نَاسٌ |
| ٣. نَاسٌ | ٣. نِسَاءٌ | ٤. كُرْسِيٌّ |
| ٤. كُرْسِيٌّ | ٤. شَارِعٌ | ٥. خَيْرٌ |
| ٥. خَيْرٌ | ٥. حُسْنٌ | ٦. أَنْتَ |
| ٦. أَنْتَ | ٦. أَنَّا | |

التمرين الخامس: ترجمة درست را انتخاب کنید.

١. الإِنْسَانُ عَبْدُ الْإِحْسَانِ.

الف. انسان بندۀ خوبی‌ها را پرسش کند.

١ سلامة العيش في المداراة.

الف. سلامت زندگی در مدارا کردن است.

٢ حَوْلَ الْكُرْسِيِّ كُتُبٌ كثيرةً.

الف. روی میز کتاب‌های بسیاری است.

٣ هذِهِ الْجَائِزَةُ لِتَلَكَ الطَّالِبَةِ الفَائِزَةِ.

الف. این جایزه برای آن دانش‌آموز برنده است.

التمرين السادس: متصاد کلمات زیر را از داخل کادر پیدا کنید و در مقابل آنها بنویسید.

كَثِيرٌ حُسْنٌ وَاقِفٌ غَالِيَةٌ وَحْدَةٌ شَرٌّ قَرِيبٌ

٤. رخيصة ≠ ب. حَيْرٌ ≠ الف. جماعة ≠

٥. قليل ≠ ز. جالس ≠ ٦. بعيد ≠

التمرين السابع: ترجمه‌های ناقص را کامل کنید.

١ أَفْضَلُ النَّاسِ أَنْفَعُهُمُ للنَّاسِ.

١. برترین مردم برای مردم است.

٢ الْخَيْرُ كَثِيرٌ وَ فَاعِلُهُ قَلِيلٌ.

٢. خوبی آن کم است.

٣ الْإِنْسَانُ عَبْدُ الْإِحْسَانِ.

٣. انسان نیکی کردن است.

٤ بَلَاءُ الْإِنْسَانِ فِي لِسَانِهِ.

٤. بلای انسان در است.

٥ سلامة العيش في المداراة.

٥. سلامت در است.

٦ يَا مَوْلَاي! أَنْتَ الْكَبِيرُ وَ أَنَا الصَّغِيرُ.

٦. ای مولای من اتو و من هستم.

٧ عَدْدُ الْمُسَافِرِينَ فِي الْفُنْدُقِ كَثِيرٌ.

٧. تعداد مسافران در است.

٨ الدَّوْرَانُ إِلَى الْيَسَارِ مَمْنُوعٌ.

٨. چرخش به ممنوع است.

التمرين الثامن: جمله‌های زیر را ترجمه کنید.

١ هذِهِ الْلَوْحَةُ هَدِيَّةٌ لِأَمِيِّ.

٢ الْخَيْرُ كَثِيرٌ وَ فَاعِلُهُ قَلِيلٌ.

٣ الدَّوْرَانُ إِلَى الْيَسَارِ مَمْنُوعٌ.

٤ إِسْمُ هَذَا الشَّارِعِ «مَطْهَرٌ».

٥ خَيْرُ النَّاسِ، أَنْفَعُ النَّاسِ.

٦ حُسْنُ الْعَهْدِ مِنْ عِلَّاتِ الإِيمَانِ.





التمرين التاسع: جاهای خالی را با انتخاب کلمه مناسب از داخل کمانک پر کنید.

١. مَنْ أَنْتِ؟ (نعم - رَجُلٌ - مُعَلِّمٌ - شَجَرَةٌ)

٢. مَا ذَلِكَ؟ (لا - جائزةٌ - حُسَامٌ - طَالِبٌ)

٣. هَلْ هُوَ لَاءٌ طُلَابٌ؟ (آنَّتَ - نَعَمْ - لِلرِّجَالِ - طُلَابٌ)

٤. لِمَنْ هَذِهِ السِّيَارَةُ؟ (للشارع - غالیه - لا - للْمُدْرِسَ)

التمرين العاشر: با توجه به ترجمه در جای خالی کلمه پرسشی مناسب بنویسید.

١. يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ؟ (سوره زمر / آيه ٩) آیا کسانی که می دانند و کسانی که نمی دانند، برابرند.

٢. تِلْكَ يِمِينِكَ يَا مُوسَى؟ (سوره طه / آيه ١١٧) ای موسی! آن چیست به دست راست؟

٣. جَزْءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ؟ (سوره الرحمن / آيه ٦٠) آیا پاداش نیکی غیر از نیکی است؟

التمرين الحادي عشر: معادل مؤنث هر کلمه را از کلمات داخل کادر پیدا کنید و در مقابل آن بنویسید.

الْبَنْتُ النِّسَاءُ هَذِهِ أَنْتِ هِيَ الْأُخْتُ هَاتَانِ تِلْكَ الْبَنَاتُ

الف. الْأَوْلَادُ ه. الرِّجَالُ

د. ذَلِكُ ه. هَذِهِ

ب. الْوَلَدُ ه. هَذِنِ

ج. هُوَ ه. هَذِهِ

التمرين الثاني عشر: در جاهای خالی کلمه مناسب قراردهید.

هَدِيَّةٌ مَا مِفْتَاحٌ طَالِبَاتٌ



ب. مَنْ هُوَ؟

هُوَ

الف. مَا هَذِهِ؟

هَذِهِ لِأُمِّي



د. مَا هَذَا؟

هَذَا الْغُرْفَةُ

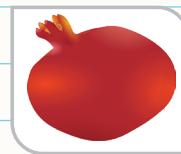
ج. اِنْمُ هَذِهِ الشَّارِعِ؟

اِسْمُهُ «خراسان».

التمرين الثالث عشر: هر يك از سؤالات ستون «الف» را به پاسخ مناسب آن در ستون «ب» وصل کنيد.

«ب»	«الف»
للطالب.	مَنْ هُوَ لِلرَّجُلِ؟
لا	مَنْ أَنْتَ؟
المدرسون.	مَنْ خَالقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ؟
أنا مديرة المدرسة.	لَمَنْ هَذَا الْقَلْمَنْ؟
الربُّ.	أَهَذَا الْوَلَدُ لاعِبٌ؟

التمرين الرابع عشر: با توجهه به تصاویر به هر سؤال پاسخ مناسب دهيد.



۵. ما هذه؟

۶. هل هذا عنْبٌ؟

۷. ماذا على المنضدة؟

۸. الف. ما هذا؟



۹. ما معنى هذه العلامة؟

۱۰. من هاتان؟

۱۱. ما تلک؟

۱۲. من هؤلاء؟

التمرين الخامس عشر: از عبارت‌های زیر، موارد خواسته شده را پیدا کرده و بنویسید.

۱. أولئك مدرسات.

۲. هؤلاء الرجال واقفون.

۳. لهذه المدرسة، صافان.

۴. هاتان ناجحتان في المسابقة.

كلمه پرسشی به معنی «آیا»:

اسم اشاره نزدیک جمع:

جمع مؤنث سالم:

جمع مكسر:

اسم مثنی مؤنث:

اسم مثنی مذكر:





جواهِرُ الْكَلَام

١ کدام ترجمه، صحیح است؟

سلامت زبان، سکوت انسان است.
آیا پاداش نیکی، نیکی نیست؟
چه بسا کلامی که پاسخش سکوت است.
این‌ها، دانش آموزان موفقی در درس‌هایشان هستند.

- (١) سکوتُ اللسانِ سَلَامَةُ الْإِنْسَانِ.
- (٢) هَلْ جَزْءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ؟
- (٣) رُبَّ كلام جوابُه السکوتُ.
- (٤) هُوَلَاءُ الطَّلَابُ، نَاجِحُونَ فِي دروسِهِم.

٢ ترجمة کدام عبارت درست است؟

فروشنده انگور، این جاست.
این، کیف سفر است نه کیف مدرسه.
آیا این هتل برای این شهر است؟
عکس سربازی گمنام در آن هتل است.

- (١) هُنَاكَ بَايْعَ الْعِنْبِ:
- (٢) هَذِهِ حَقِيقَةُ الْمَدْرَسَةِ لَا حَقِيقَةُ السَّفَرِ:
- (٣) هَلْ فِي هَذِهِ الْمَدِينَةِ، فُنْدُقُ؟:
- (٤) صُورَةُ جُنْدِيٍّ مَجْهُولٍ، فِي ذَلِكَ الْفُنْدُقِ:

٣ پاسخ کدام گزینه نادرست است؟

- (١) هَلْ هُنَاكَ جَبَلٌ؟ هُنَاكَ جَبَلٌ.
- (٣) هَلْ هَذِهِ شَجَرَةُ الرُّمَانِ؟ لَا، تَلَكَ شَجَرَةُ الْعِنْبِ.

٤ کدام گزینه نادرست است؟

- (٤) لِسَانٌ: زِيَانٌ
- (٣) رُبٌّ: چه بسا
- (٢) صُورَةٌ: صُورَةٌ
- (١) بَعِيدٌ: دورٌ

٥ کدام گزینه مناسب جای خالی نیست؟ «هَلْ قَرِيبَةٌ؟»

- (٤) الْبُسْتَانُ
- (٣) الْمَدِينَةُ
- (٢) الْمَكْتَبَةُ
- (١) هَذِهِ الْمَكْتَبَةُ

٦ کدام عبارت صحیح است؟

- (١) قَرِيبُ الْقَرِيَةِ بَيْتُ خَشِيشَةٍ.
- (٣) هَوَلَاءُ الْمَدْرَسَاتُ، مَاهِرَةٌ.
- (٢) هَذِهِ السَّائِقَةُ، مَاهِرٌ.
- (٤) تَلَكَ الطَّالِبَةُ، نَاجِحةٌ.

٧ کدام گزینه پاسخ مناسب برای پرسش «هَلْ هَذِهِ مَكْتَبَةٌ؟» می‌باشد؟

- (٤) نَعَمْ، هَذِهِ مَكْتَبَةٌ.
- (٣) نَعَمْ، هَذِهِ أُغْرَفَةٌ.
- (٢) لَا، هَذِهِ بَيْتٌ.
- (١) لَا، هَذِهِ بَيْتٌ.

٨ در این جمله چند غلط وجود دارد؟ «أَتْلَكَ الْبَيْتُ الْكَبِيرُ فِي هَذَا الْمَدِينَةِ؟»

- (٤) چهار
- (٣) سه
- (٢) دو
- (١) یک

٩) کدام گزینه با بقیه **ناهمانگ** است؟

- (١) ذلک

- (٣) هذان

- (٤) هُل

١٥) سؤال مناسب برای پاسخ «لا، هذه شجرة» کدام است؟

- (١) هُل هَذَا وردة؟

- (٢) هُل تُلْكَ وردة؟

- (٤) أَذلَكَ وَرْدَة؟

١٦) کدام عبارت با بیت زیر از نظر معنایی ارتباط دارد؟

- اعفیت خواهی میان کارگیر

- از خموشی سرو را پریار گیر

- (١) هُل جزء الإحسان إِلَّا الإحسان.

- (٣) رُبَّ كَلَامٍ جَوَابُهُ السُّكُوتُ.

٢) سُكُوتُ اللُّسَانِ سَلَامَةُ الْإِنْسَانِ.

٤) الْوَقْتُ مِنَ الذَّهَبِ.

١٧) کدام گزینه **نادرست** است؟

- (١) رَحِيقَة: غالیة

- (٢) جَمَاعَة: وحدة

- (٤) حَيْر: شَرٌّ

- (٣) سُوء: جليس

١٨) در کدام گزینه اسم مؤنث به کار **نرفته** است؟

- (١) الْعَجَلَةُ مِنَ الشَّيْطَانِ.

- (٢) مَنْ هَذِهِ الْمَرْأَةُ؟

- (٤) هُلْ هَذَا مَرْقَدُ «سعدي»

- (٣) هِيَ أَخْتُ سَيْنَا

١٩) نگارش کدام عبارت **نادرست** است؟

- (١) أَهَذِهِ شَجَرَةُ الْعَنْبِ؟

٢٠) بِمَعْنَى الْحَدِيقَةِ.

- (١) الْبَسِتَان

- (٣) الْغُرْفَة

- (٤) الصَّف

کُتُوزُ الْحِكَمِ

٢١) گزینه مناسب جای خالی کدام است؟ «حُبُّ الْوَطَنِ، مِن _____».

- (١) السَّمَاءِ

- (٢) الصَّدِيقِ

- (٣) الإِيمَانِ

- (٤) الْجَلِيسِ

٢٢) ترجمة صحیح عبارت «لِمَنْ ذَلِكُ الْحُسَامُ الْجَمِيلُ؟ لِلْسَّيِّدِ أَكْبَرِيُّ». کدام است؟

- (١) چه کسی این شمشیر زیبا را دارد؟ آقای اکبری دارد.

- (٢) آن شمشیر بزرگ برای چه کسی است؟ برای آقای اکبری.

- (٣) آن شمشیر زیبا برای چه کسی است؟ برای آقای اکبری.

٢٣) کدام گزینه می تواند پاسخ مناسب «مَنْ أَنْتِ؟» باشد؟

- (١) هی مديرة الفندق.

- (٢) أنا طالبة لهذا الصّف.

- (٣) هِيَ مُدْرِسَةً.

- (٤) أَنْتِ مُدِيرَةُ الْفُنْدُقِ.

٢٤) کدام گزینه صحیح است؟

- (١) هَذِهِ / مَذْكُور

- (٢) هِيَ / مَذْكُور

- (٣) صَغِيرٌ / مَذْكُور

- (٤) أَخْتٌ / مَذْكُور





۲۰ کدام گزینه صحیح است؟

- (۲) هل الوحدة خيرٌ من جليس السوء؟ نعم.
 (۴) هي طالبة عزيزٍ يا ولدي.

- (۱) مَنْ تُلِكَ الْبَنْتُ؟ هُوَ أخُو مَرِيمَ.
 (۳) مَنْ هُوَ ذَلِكَ الرَّجُلُ؟ هُوَ مُعَلِّمٌ.

۲۱ کدام گزینه نادرست است؟

- (۲) ضييف / ضيوف
 (۴) سماء / أسماء

- (۱) صديق / أصدقاء
 (۳) أخت / أخوات

۲۲ کدام گزینه پاسخ مناسب برای «من اولئک؟» میباشد؟

- (۲) اولئك طلابٌ ناجحٌ.
 (۴) نحن طلابٌ ناجحاتٌ.

- (۱) اولئك طالباتٌ ناجحاتٌ.
 (۳) هُوَ طالبٌ ناجحٌ.

۲۳ گزینه مناسب جای خالی کدام است؟ «مَنْ هُوَ _____ مؤمنٌ».

- (۴) هو

- (۳) أنا

- (۲) أنت

- (۱) أنت

۲۴ گزینه مناسب جای خالی کدام است؟ «_____ هي؟ هي شاعرة إيرانية».

- (۴) أ

- (۳) مَنْ

- (۲) لِمَنْ

- (۱) هَلْ

۲۵ کدام پرسش و پاسخ صحیح است؟

- (۲) لِمَنْ هذه الحقائب؟ الحقائب في البيت.
 (۴) أهؤلاء فائزات؟ نعم.

- (۱) أَذْلِكَ مُدَرِّسٌ؟ ذَلِكَ مُدَرِّسٌ.
 (۳) مَنْ تُلِكَ الْبَنْتُ؟ هي أخو مريم.

۲۶ در کدام گزینه به سؤال، پاسخ مناسب داده شده است؟

- (۲) مَنْ هو؟ نعم، تهراني.
 (۴) لِمَنْ هذا الجوال؟ هذا جوال جميل.

- (۱) مَنْ هَذِهِ الْمَرْأَةُ؟ هي طبيبة.
 (۳) لِمَنْ هَذَا الْمَرْقُد؟ هذا هو مولانا «جلال الدين»

۲۷ گزینه درست را انتخاب کنید.

- (۲) هذه السيارة مفيدة.
 (۴) مَنْ أَنْتِ؟ أنا مدرسة اللغة العربية.

- (۱) مَنْ ذَلِكَ الرَّجُلُ؟ هي مُدَرِّسٌ في مدرستنا.
 (۳) أَنْتِ طالبٌ عزيزٍ يا بنتي.

۲۸ پاسخ مناسب سؤال «مَنْ أَنْتِ يا بِنْتُ؟» کدام است؟

- (۴) أنا صديق حامدٍ.

- (۳) أَنْتِ طالبةٌ

- (۱) أَنْتِ صديقة زينب.

۲۹ کدام گزینه برای تکمیل جمله «_____ شاعرة إيرانية». مناسب نیست؟

- (۴) أنا

- (۳) أَنْتِ

- (۲) هي

- (۱) هو

۳۰ «_____ هَذِهِ السَّيَارَةُ؟ لِضَيْوَفِكُ». کدام کلمه مناسب جای خالی است؟

- (۴) آ

- (۳) هلْ

- (۲) مَنْ

- (۱) لِمَنْ

٣١ ترجمة صحيح كدام است؟

در آن خیابان گردش به راست ممنوع است.

این هدیه‌ای برای روز تولد برادرم است.

مشکل در این درس چیست؟

چیست آن موضوع این درس؟

(١) في ذلك الشارع الدوران إلى اليسار ممنوع.

(٢) هذه هدية، ليوم ولادة أخي.

(٣) ما هو المشكل في هذا الدرس؟

(٤) ما هو موضوع هذا الدرس؟

٣٢ كدام گزینه پاسخ مناسب برای سؤال «ماذا على المِنْضَدِّ؟» نیست؟

(٤) الكُتُب

(٣) جوَالُ أمِي

(٢) نَعَمْ

(١) هَدِيَّةً

٣٣ كدام کلمه برای جای خالی عبارت «عَدُدُ الْمَسَافِرِينَ فِي الْفُنْدُقِ _____» مناسب است؟

(٤) صَغِيرٌ

(٣) كَبِيرٌ

(٢) كَثِيرٌ

(١) قَرِيبٌ

٣٤ كدام عبارت نادرست است؟

(٢) الإِنْسَانُ عَبْدُ الْإِحْسَانِ.

(٤) خَيْرُ النَّاسِ صَغِيرُ النَّاسِ.

(١) حُسْنُ العَهْدِ مِنْ عِلَامِ الْإِيمَانِ.

(٣) قِيمَةُ الْإِنْسَانِ بِعَقْلِهِ.

٣٥ مؤنث کدام کلمه اشتباه است؟

(٤) الرِّجَالُ / النِّسَاءُ

(٣) الرِّجَلُ / الْمَرْأَةُ

(٢) الْأَخُ / الْأُخْتُ

(١) الْأُولَادُ / الْبَنَاتُ

٣٦ كدام گزینه متفاوت است؟

(٤) واقِفٌ / جَالِسٌ

(٣) حَيْرٌ / أَفْضَلٌ

(٢) قَلِيلٌ / كَثِيرٌ

(١) قَرِيبٌ / بَعِيدٌ

٣٧ كدام سؤال مناسب با متن «مريم طالبة، هي في الصَّفَّ. أخوه سعيد ولد ناجح» نیست؟

(٤) مَنْ هُوَ ناجح؟

(٣) مَا إِسْمُ أخِ مرِيمَ؟

(٢) مَنْ فِي الْمَدْرَسَةِ؟

(١) مَا ذَلِكَ؟

٣٨ كدام یک از کلمه‌های پرسشی فقط برای انسان به کار می‌رود؟

(٤) مَنْ

(٣) أَ

(٢) مَا

(١) مَاذا

٣٩ كدام گزینه پاسخ مناسبی برای سؤال «ما هذا؟» است؟

(٤) هذه وردة.

(٣) هذا مفتاح.

(٢) هذه غالية.

(١) هُوَ مُدْرِسٌ.

٤٠ كدام جمله پرسشی نیست؟

(٤) ما المُشْكِلَةُ فِي الصَّفَّ

(٣) ماذا في هذا الصَّفَّ

(٢) في ذلك الفُنْدُقِ مسافِرَانِ

(١) ما هُوَ حَوْلَ الْبَيْتِ





٤١ مفهوم تابلوی زیر در کدام گزینه آمده است؟



(٢) الدّوران إلى اليمين ممنوع.



(٤) الدّوران إلى اليمين جائز.

(١) الدّوران إلى السيارات ممنوع.



(٣) الدّوران ممنوع.

٤٢ مؤنث کدام گزینه نادرست است؟

(٤) هَذَانِ / هَاتَانِ

(٣) الْأَخْ / الْأُخْتَ

(٢) الْأُولَادُ / الْبَنَاتُ

(١) الْرَّجُلُ / الْمَرْأَةُ

٤٣ جمع در کدام گزینه نادرست است؟

(٤) أَخَ / إخوان

(٣) أُخْتَ / أَخَواتٍ

(٢) صديقة / أصدقاء

(١) السَّمَاءُ / السَّمَوَاتُ

٤٤ کدام گزینه مناسب جای خالی نیست؟

(٢) عَمُودُ الدِّينِ . (الصَّلاة)

(١) هَذَانِ مرتفعانِ . (الْوَرْدَاتِ)

(٤) هُؤلَاءِ ناجحاتُ . (الطَّالِبَاتُ)

(٣) ذَلِكَ ناجحُ . (الطَّالِبُ)

٤٥ در کدام گزینه جمع مکسر نیامده است؟

(٤) عَالَمُ

(٣) بَسَاتِينَ

(٢) تَمَارِينَ

(١) جَمَاعَةٌ

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١
٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	٢	٣
٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١	٢	٣
٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١	٢	٣	٤
٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١	٢	٣	٤	٥
٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١	٢	٣	٤	٥	٦
٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١١	١٢	١٣	١٤	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١٢	١٣	١٤	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١
١٣	١٤	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١٤	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣