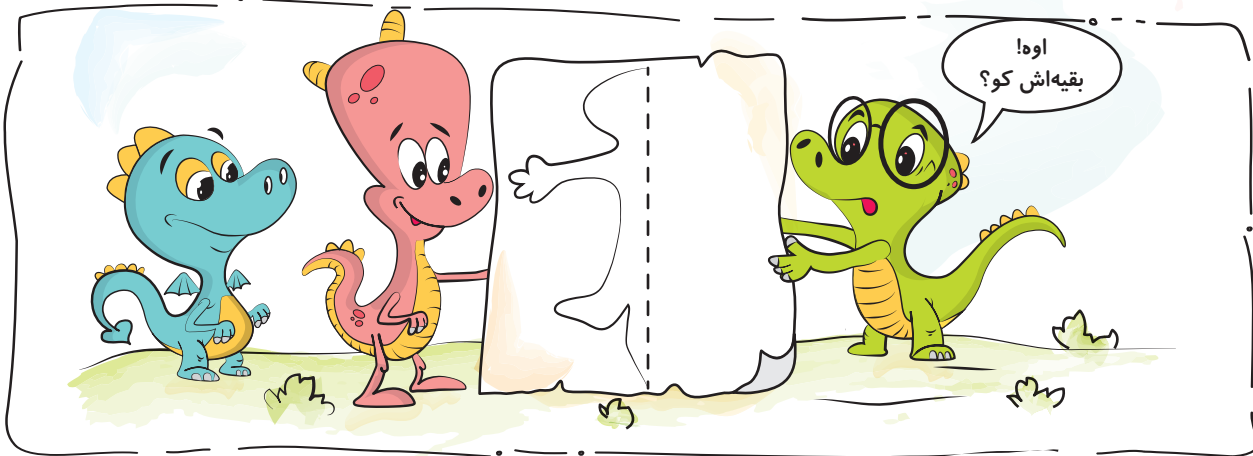
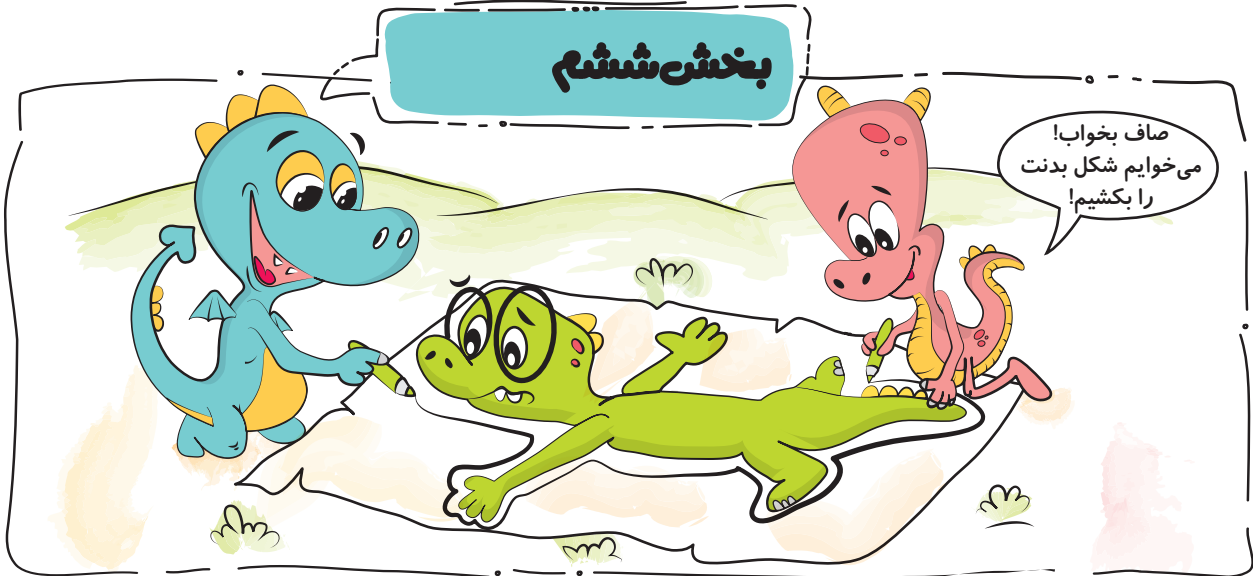


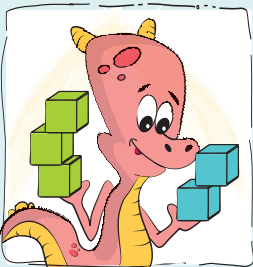
## بخش ششم



## کاپه آموزش

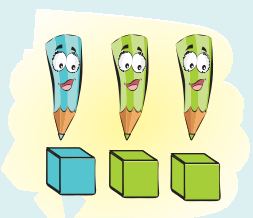
### جمع

در این بخش مفهوم جمع و تفریق مرور می‌شود. این بار دانش‌آموز تمرین جمع را با کمک چینه انجام می‌دهد.  
**مثال:** دایناسور کوچولو سه چینه‌ی سبز دارد که با این دو چینه‌ی آبی روی هم می‌شود پنج چینه.

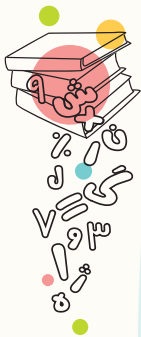


دانش‌آموز باید بتواند به کمک چینه‌های رنگی که می‌بیند، حاصل جمع چینه‌ها را بیان کند. شما می‌توانید مفهوم جمع را با وسایل گوناگون دیگر از جمله مداد، نی و ... که رنگ‌هایشان متفاوت است، انجام دهید و از دانش‌آموز بخواهید این جمع‌ها را با چینه به شما نشان دهد.

**مثال:** محمد دو مداد سبز و یک مداد آبی دارد. محمد چندتا مداد دارد؟



دانش‌آموز می‌تواند برای حل مسئله ۲ چینه‌ی سبز و یک چینه‌ی آبی را روی هم یا کنار هم قرار دهد و پاسخ ۳ تا مداد را بیان نماید.



## بخش ششم

### تفریق

در آموزش مفهوم تفریق در این بخش دانش آموز با مفهوم افزاری تفریق آشنا می شود. مفهوم افزاری تفریق به این معنی است که در یک مجموعه، اشیا یا اشکال مختلفی وجود دارد و دانش آموز باید طبق خواسته ی مسئله، اول دسته ی مورد نظر را تشخیص داده و بعد تفریق را انجام دهد.



**مثال:** در این ظرف ۲ سیب قرمز و ۳ سیب سبز وجود دارد. از دانش آموز می خواهیم که سیب های سبز را خط بزند و تعداد سیب هایی را که داخل ظرف مانده است را بیان کند. از ۵ تا، ۳ تا برداریم ۲ تا می ماند.

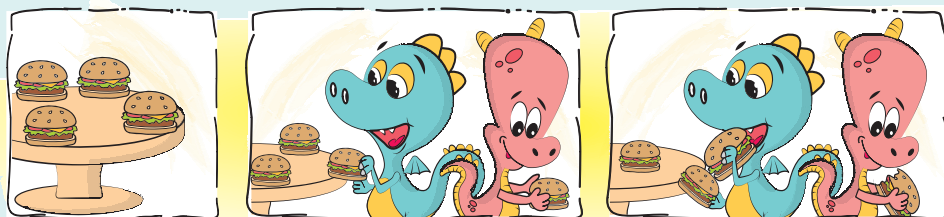
دانش آموز می تواند در حل مسئله های تفریق برای نشان دادن مفهوم تفریق به تعداد خواسته شده ی مسئله روی شکل ها را خط  $\times$  بزند و در ادامه یک عبارت کلامی برای پاسخ مسئله بیان کند.



**مثال:** از ۵ تا، ۳ تا برداریم ۲ تا می ماند.

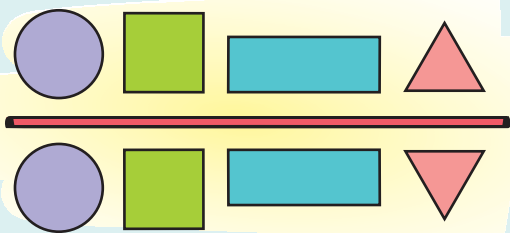
بنابراین دانش آموز با بیان این عبارت کلامی آمادگی ساختن مسئله های تفریق یا جمع را پیدا می کند و می تواند با کمک تصاویر خودش مسئله بسازد.

**مثال:** از دانش آموز می خواهیم داستان مربوط به تصویرها را بیان کند و در ادامه برای کمک به او یک سؤال به داستان اضافه می کنیم.



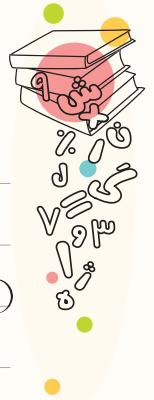
۴ تا ساندویچ روی میز بود، دو دایناسور ۲ تا از ساندویچ ها را برداشتند و خوردند. یکی از دایناسورها یک ساندویچ دیگر برداشت و می خواست بخورد. حالا چند ساندویچ روی میز وجود دارد؟

### تقارن



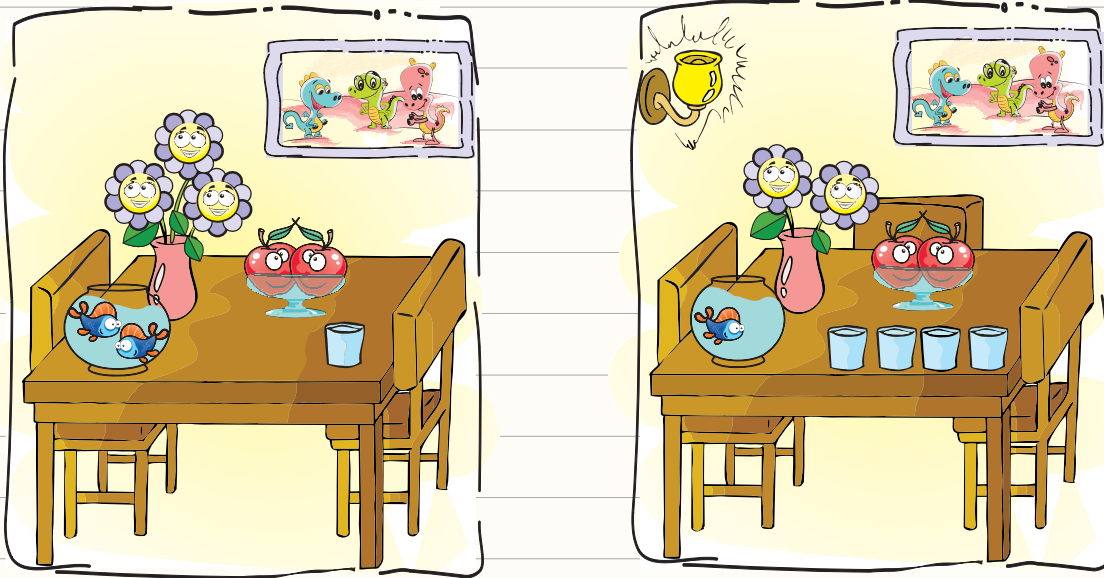
از این بخش به بعد مفهوم تقارن محوری و قرینه کردن شکل ها مطرح می شود. به کمک شابلون و یا هر وسیله دیگری می توانید شکلی را در یک طرف کاغذ بکشید و با تا کردن کاغذ، اثر آن شکل را در طرف دیگر خواهید دید که به آن **قرینه** می گویند.

**نکته:** در شکل های قرینه مهم ترین قسمت مربوط به شکل سه گوش است که قرینه ی آن به دلیل تغییر جهت برای دانش آموز کمی دشوار است و نیاز به توجه، تمرین و تکرار بیشتری دارد.



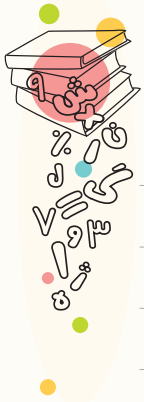
پرستش و تمرین

۱) تعداد هر شکل در کادر سمت راست را با انگشتان دست راست و تعداد همان شکل را در کادر سمت چپ با انگشتان دست چپ نشان بده و عدد هر کدام را بگو، بعد بگو که روی هم چندتا می شوند.



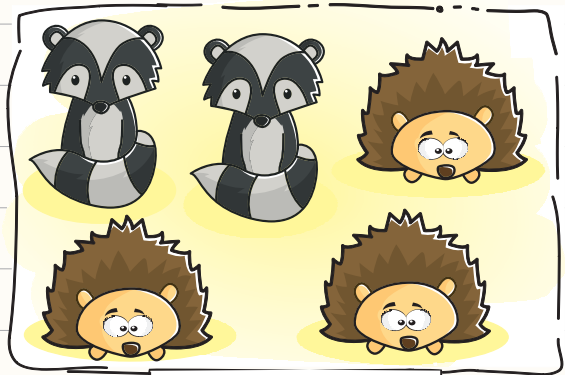
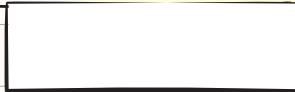
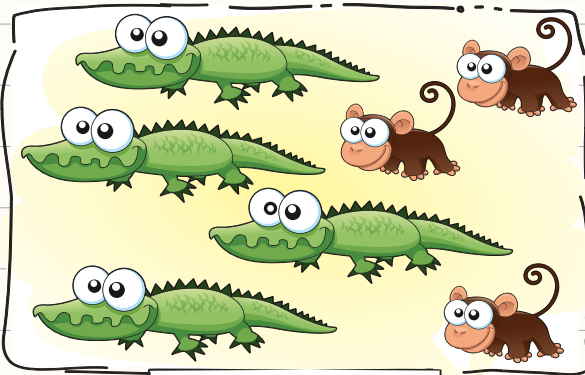
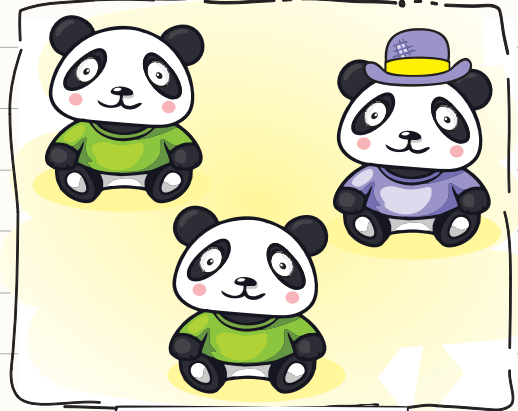
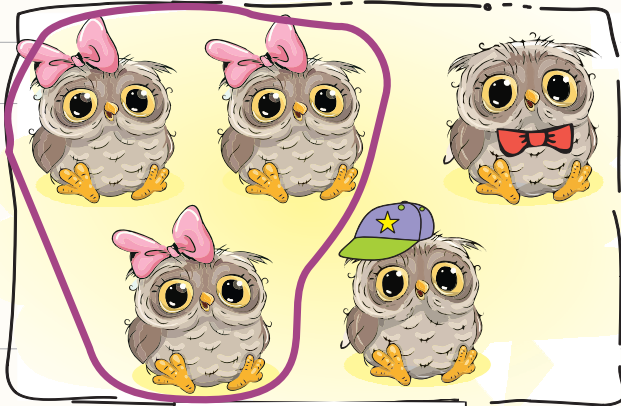
مانند نمونه ابتدا به تعداد شکل های سمت راست و سپس به تعداد شکل های سمت چپ خوب خط بکش و در ردیف آخر به تعداد کل شکل، خوب خط بگذار.

↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓

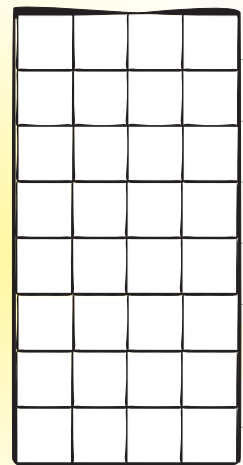
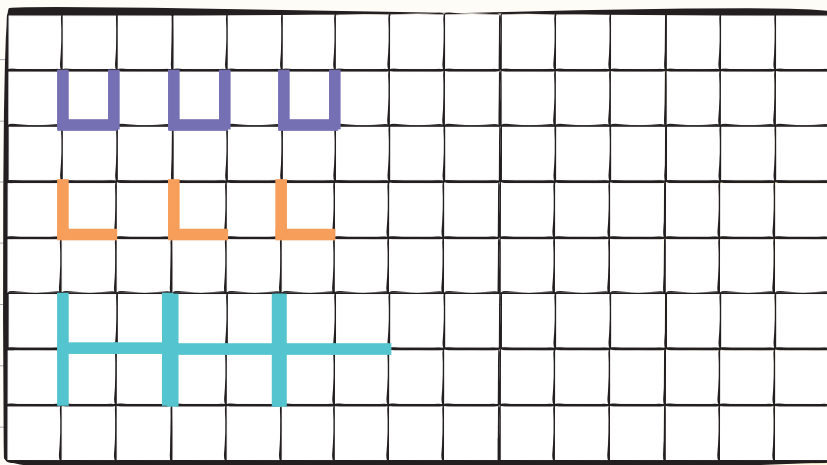


## بخش ششم

۲) مانند نمونه، دور شکل‌هایی که مثل هم و بیشتر هستند را خط بکش و به تعداد باقی مانده چوب خط بگذار.



۳) الگوها را ادامه بده و شکلی که تکرار می‌شود را در سمت راست بکش.





۴) به تصویر بالا نگاه کن و داستان مناسبی برای آن بگو. از پدر یا مادر خود بخواه تا داستان شما را بنویسند. مثل نمونه‌های زیر در داستانت از اعداد استفاده کن و آن را ادامه بده.

تولّد دایناسور صورتی است. روی کیک ۵ شمع روشن است. دایناسور صورتی شمع‌ها را فوت کرد و ۴ تا از شمع‌ها خاموش شدند. حالا ۱ شمع روشن مانده است.

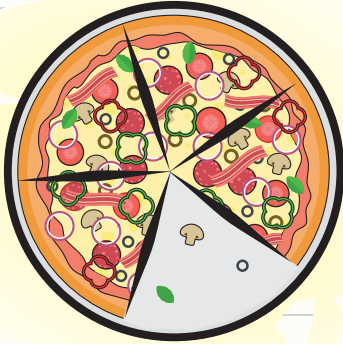
روی میز ۴ لیوان شربت

در گلدان



## بخش ششم

۵) مانند نمونه، در هر قسمت با کشیدن چوب خط تعداد را نشان بده.



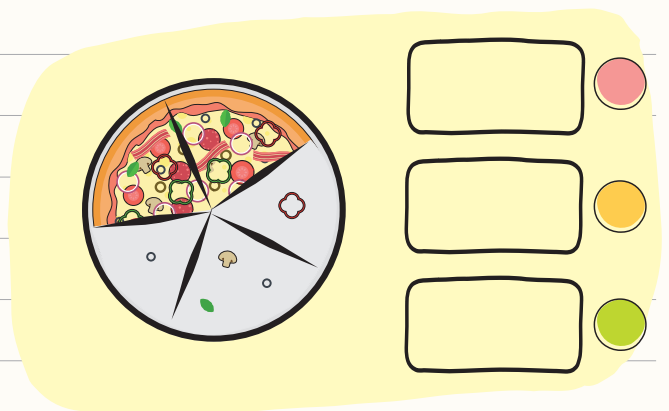
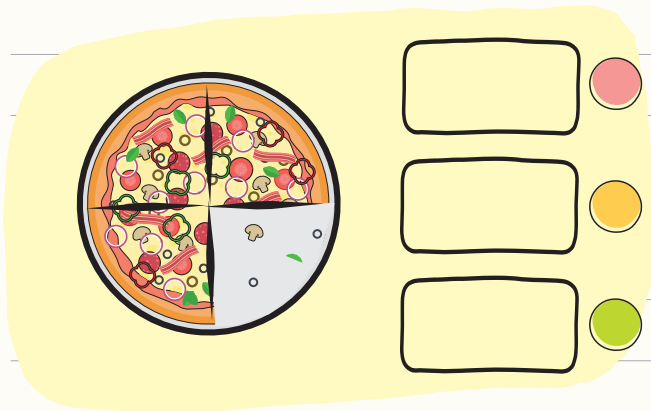
اول چقدر بود؟



چقدر خورده شد؟



چقدر مانده است؟



۶) شکل‌های پایین خط را مثل بالای خط رنگ کن طوری که دو طرف خط مثل هم شوند.



۷) شکل‌های پایین خط را روی یک برگه کشیدیم و برگه را از وسط تا کردیم. جای شکل‌ها بالا خط افتاد. کدام

شکل بالای خط، تصویرش نادرست است؟ دور آن خط بکش.

